

STANISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS  
STUNDU SARAKSTS

Apstiprinu \_\_\_\_\_ (direktors A.Broks)

IV KURSS

08.01.2024.

Diena	Laiks	Stunda	KLAVIERSPĒLE, ĒRĢELSPĒLE		AKORDEONA SPĒLE		STĪGU INSTRUMENTU SPĒLE		VOKĀLĀ MŪZIKA		MŪZIKAS VĒSTURE UN TEORIJA		Stunda	Laiks	Diena
			Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets	Mācību priekšmets	Kabinets			
P	8.10-8.50	1.											1.	8.10-8.50	P
I	8.55-9.35	2.											2.	8.55-9.35	I
R	9.45-10.25	3.					Stīgu orķestris	L/z	Solfedžo 2.gr.	47			3.	9.45-10.25	R
M	10.30-11.10	4.					Stīgu orķestris	L/z	Harmonija 2.gr.	47			4.	10.30-11.10	M
D	11.15-11.55	5.											5.	11.15-11.55	D
I	12.00-12.40	6.	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	Pedagoģijas pamati	50	6.	12.00-12.40	I
E	12.45-13.25	7.	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	7.	12.45-13.25	E
N	13.45-14.25	8.	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	Svešvaloda 2. (BI)	52	8.	13.45-14.25	N
A	14.30-15.10	9.											9.	14.30-15.10	A
	15.15-15.55	10.											10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.											11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.							Koris	68	Koris	68	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.							Koris	68	Koris	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.											14.	18.15-18.55	
O	8.10-8.50	1.											1.	8.10-8.50	O
T	8.55-9.35	2.	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32			2.	8.55-9.35	T
R	9.45-10.25	3.			Akordeonistu orķestris	L/z							3.	9.45-10.25	R
D	10.30-11.10	4.			Akordeonistu orķestris	L/z							4.	10.30-11.10	D
I	11.15-11.55	5.	Harmonija 1.gr.	52	Harmonija 1.gr.	52	Harmonija 1.gr.	52					5.	11.15-11.55	I
E	12.00-12.40	6.											6.	12.00-12.40	E
N	12.45-13.25	7.											7.	12.45-13.25	N
A	13.45-14.25	8.											8.	13.45-14.25	A
	14.30-15.10	9.	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47					9.	14.30-15.10	
	15.15-15.55	10.											10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	Sabiedrības un cilvēku drošība	50	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.	Vokālais ansamblis ērģ.	68			Ģitāristu orķestris	L/z	Vokālais ansamblis	68	Vokālais ansamblis	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.		68			Ģitāristu orķestris	L/z		68		68	14.	18.15-18.55	
T	8.10-8.50	1.											1.	8.10-8.50	T
R	8.55-9.35	2.			Akordeona spēles vēsture	75					Kursa darba izstrāde	32	2.	8.55-9.35	R
E	9.45-10.25	3.			Akordeona spēles metodika	75	Stīgu orķestris	L/z					3.	9.45-10.25	E
Š	10.30-11.10	4.					Stīgu orķestris	L/z					4.	10.30-11.10	Š
D	11.15-11.55	5.	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	5.	11.15-11.55	D
I	12.00-12.40	6.	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	Psiholoģija	9	6.	12.00-12.40	I
E	12.45-13.25	7.											7.	12.45-13.25	E
N	13.45-14.25	8.											8.	13.45-14.25	N
A	14.30-15.10	9.									Mūzikas formas mācība	32	9.	14.30-15.10	A
	15.15-15.55	10.									Mūzikas formas mācība	32	10.	15.15-15.55	
	16.00-16.40	11.									Mūzikas literatūra	52	11.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.									Solfedžo	52	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.			Akordeonistu orķestris	68	Ģitāristu orķestris	Kam/z			Lektora prakse	52	13.	17.30-18.10	

	18.15-18.55	14.			Akordeonistu orķestris	68	Gitāristu orķestris	Kam/z					14.	18.15-18.55	
<b>C</b>	8.10-8.50	1.	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	1.	8.10-8.50	<b>C</b>
<b>E</b>	8.55-9.35	2.	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	Sports	S/z	2.	8.55-9.35	<b>E</b>
<b>T</b>	9.45-10.25	3.			Akordeonistu orķestris	L/z							3.	9.45-10.25	<b>T</b>
<b>U</b>	10.30-11.10	4.			Akordeonistu orķestris	L/z	Stīgu instrumentu spēles metodika	48					4.	10.30-11.10	<b>U</b>
<b>R</b>	11.15-11.55	5.					Stīgu instrumentu spēles vēsture	48					5.	11.15-11.55	<b>R</b>
<b>D</b>	12.00-12.40	6.	Sociālās zinātnes	50	Sociālās zinātnes	50	Sociālās zinātnes	50	Sociālās zinātnes	50	Sociālās zinātnes	50	6.	12.00-12.40	<b>D</b>
<b>D</b>	12.45-13.25	7.	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32	Mūzikas literatūra	32			7.	12.45-13.25	<b>D</b>
<b>I</b>	13.45-14.25	8.	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47	Solfedžo 1.gr.	47					8.	13.45-14.25	<b>I</b>
<b>E</b>	14.30-15.10	9.											9.	14.30-15.10	<b>E</b>
<b>N</b>	15.15-15.55	10.	Radošā prakse	52									10.	15.15-15.55	<b>N</b>
<b>A</b>	16.00-16.40	11.											11.	16.00-16.40	<b>A</b>
	16.45-17.25	12.							Koris	68	Koris	68	12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.							Koris	68	Koris	68	13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.											14.	18.15-18.55	
<b>P</b>	8.10-8.50	1.											1.	8.10-8.50	<b>P</b>
<b>I</b>	8.55-9.35	2.	Harmonija 1.gr.	52	Harmonija 1.gr.	52	Harmonija 1.gr.	52	Vokālas mākslas vēsture	72			2.	8.55-9.35	<b>I</b>
<b>E</b>	9.45-10.25	3.					Stīgu orķestris	L/z	Vokālas mākslas vēsture	72			3.	9.45-10.25	<b>E</b>
<b>K</b>	10.30-11.10	4.					Stīgu orķestris	L/z	Solfedžo 2.gr.	47			4.	10.30-11.10	<b>K</b>
<b>T</b>	11.15-11.55	5.							Harmonija 2.gr.	47			5.	11.15-11.55	<b>T</b>
<b>D</b>	12.00-12.40	6.											6.	12.00-12.40	<b>D</b>
<b>I</b>	12.45-13.25	7.									Latviešu mūzikas literatūra	32	7.	12.45-13.25	<b>I</b>
<b>E</b>	13.45-14.25	8.									Polifonija	47	8.	13.45-14.25	<b>E</b>
<b>N</b>	14.30-15.10	9.												14.30-15.10	<b>N</b>
<b>A</b>	15.15-15.55	10.									Mūzikas literatūra	52	10.	15.15-15.55	<b>A</b>
	16.00-16.40	11.									Solfedžo	52	9.	16.00-16.40	
	16.45-17.25	12.											12.	16.45-17.25	
	17.30-18.10	13.											13.	17.30-18.10	
	18.15-18.55	14.											14.	18.15-18.55	